

# Alban de La Hougue • Graphiste

## ● Depuis 2010 - Graphiste freelance

Je conçois et crée vos outils de communication : brochures, logos, identités visuelles, affiches, tracts, annonces presse, emailings, bannières web, animations flash...

Je travaille pour des associations et communautés chrétiennes, telles que :

AED France (Aide à l'Église en Détresse),  
Images Chrétiennes,  
Regnum Christi (Légionnaires du Christ),  
Le Séminaire d'Issy-Les-Moulineaux  
Direction Diocésaine de l'Éducation Catholique des Yvelines,  
Connaissance des Saints de Notre Temps,  
Paroisse Saint Symphorien de Versailles...

J'ai participé à la communication de jeunes entreprises comme :

TousEnTandem, Vernet Bois, FP Wealth Capital, Montborie Product Services, Domitille de La Rochefoucauld, portraitsdefamille.com, DDPI, logoEnjoy&Trust, Edition Guide de l'Oriental, BrunoVino...

Je réalise également des faire-parts de naissance, de mariage, des invitations...

## ● 2013-2018 : Compagnie des Prêtres de Saint Sulpice

### 2017-2018 : Assistant administratif à la Maison Provinciale (20 h / semaine)

Je visitais régulièrement les pères âgés en EHPAD et veillais sur eux, j'assistais la sœur chargée des services sociaux, je gère également le planning de l'hébergement des prêtres de passage, ainsi que diverses tâches administratives.

### 2013-2017 : Assistant du supérieur du Foyer de La Solitude (mi-temps)

J'étais au service des résidents de la maison de retraite des prêtres de Saint-Sulpice et assistais le supérieur dans la gestion de la maison et des dossiers administratifs.

.....

## ● 1999-2009 - Lame de Fond, Agence de Marketing Opérationnel

PLV, théâtralisations, argumentaires de vente, balisages, packaging, sites Internet, applications multimedia...  
Clients : France Telecom, Danone, Dim, Cofresco, Johnson, Unilever, Air Liquide, Microsoft, E. Leclerc, Kellogg's, Lotus, Playtex-Wonderbra, Sodexo...

### 2002-2009 - Directeur Artistique multimédia

J'ai créé la cellule multimédia :

Conception et réalisation de CD roms, sites Internet et intranet, outils de vente interactifs, e-mailings, jeux interactifs, présentations commerciales, simulations 3D, bandeaux et bannières web...

### 1999-2001 - Graphiste

Argumentaires de vente, PLV, balisages, logos, chartes graphiques, affiches, brochures...

.....

## ● 1998 - SIRPA ECPA (Établissement Cinéma Photo des Armées) Créatif multimédia

Conception de la charte graphique des sites Internet des hôpitaux d'Instruction des Armées.

Story boards, titrages et illustrations pour les films "Levitte, pourquoi ?" de J. de Poix, et "DCN 2000" de J.P.Chardon.

Conception de l'insigne de la DAPN (Direction de l'Administration de la Police Nationale).

.....

## ● 1993-1997 - Ecole Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture Intérieure (ESAG - Penninghen) Section Arts Graphiques